

HOFMAN Wlastimil

Raj utracony | Szkic kobiety (praca dwustronna)



Technika:	olej, tektura
Wymiary:	68,5 x 48,8 cm 88,5 x 69 cm (z oprawą)
Uwagi:	Sygnowany p.g.: "Wl Hofman" Opisany na odwrocie: "raj utracony"
Aukcja:	XXXVII Aukcja Dzieł Sztuki (21 V 2024)
LOT:	1
ID:	037001
Data aukcji:	2024-05-21

Fragment rekomendacji Barbary Mańkowskiej, prezes Fundacji Wlastimila Hofmana: "Nasza współpraca z Krakowskim Domem Aukcyjnym pozwala mi w pełni rekomendować tę firmę w zakresie obrotu dziełami sztuki autorstwa Wlastimila Hofmana. Krakowski Dom Aukcyjny cechuje profesjonalizm, pasja oraz rzetelność w działaniu." Pełny tekst rekomendacji dostępny na podstronie [LINK] WLASTIMIL HOFMAN Wlastimil Hofman w swojej pracowni (1935)[Źródło: Narodowe Archiwum Cyfrowe] Rodzina Wlastimila Hofmana pochodziła ze starego rodu Dworzaków. Zmiana nazwiska z Hofmann na Hofman nastąpiła za panowania Marii Teresy i jej odgórnego rozporządzenia nakazującego Czechom modyfikację nazwisk. Rodzice artysty - Teofila (Polka, z domu Muzyka) i Ferdynand...

<https://krakowskidomaukcyjny.pl/aukcja/47/xxxvii-aukcja-dziel-sztuki-21-v-2024/artysta/wlastimil-hofman/4082/raj-utraconyszkcikobiety-praca-dwustronna/>